ISSN 0320—0044

# ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 8 август 1990

С. БАРУЗДИН

# ПОД ДОЖДЕМ

Под дождём,
Под дождём
Мы под зонтиком идём
Мама слева,
Папа справа,
Мы шагаем босиком.

А вокруг
Теплым-тепло,
Все дороги развезло,
В небе радуга сверкает,
Словно дождику назло.

Вот и дождику конец.
Солнце ярко светит,
У скворечника скворец
Чистит перья детям.

А у маленьких скворчат
Глазки круглые блестят,
Открывают рты скворчата:
Видно, есть они хотят.

## ВОЗЛЕ РЕЧКИ

Возле речки
Две овечки
Щиплют траву
На лугу.

Очень жарко
Возле речки,
Да я овечек
Стерегу.

Я овечек
Стерегу,
Искупаться
Не могу.

Как пообедают
Овечки,
Я срочно в воду
Побегу.

*Художник Мария Авсюк*

## БАБОЧКА И БАБУШКА

Села бабочка на цветок,
Села бабушка на пенёк,
Видит бабочка бабушку,
Не видит бабушка бабочку.
В руках у бабушки спицы,
И бабочка не боится.

© «Весёлые картинки» 1990

# КАКАЯ У ХРЮШИ ПАМЯТЬ?

*Художник Валерий Горбачёв*

Однажды Хрюше приснились пирожки с повидлом, вареники в сметане, компот с грушами...

— Сегодня же соседка Ворона именинница! Как бы не опоздать!

— Эй, Курица, посторонись! Я спешу на день рождения...

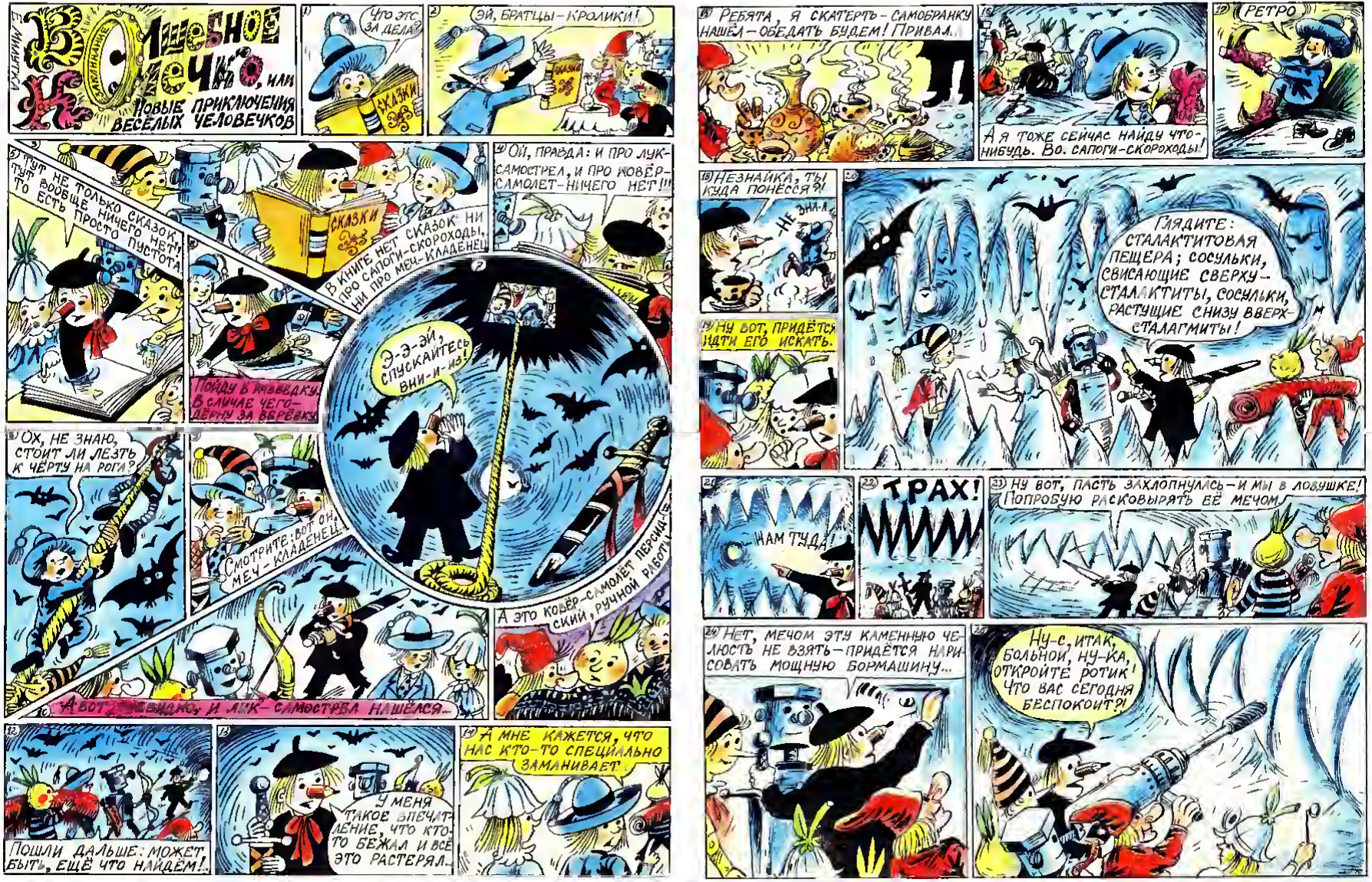
— Тебя, Хрюша, пригласили?

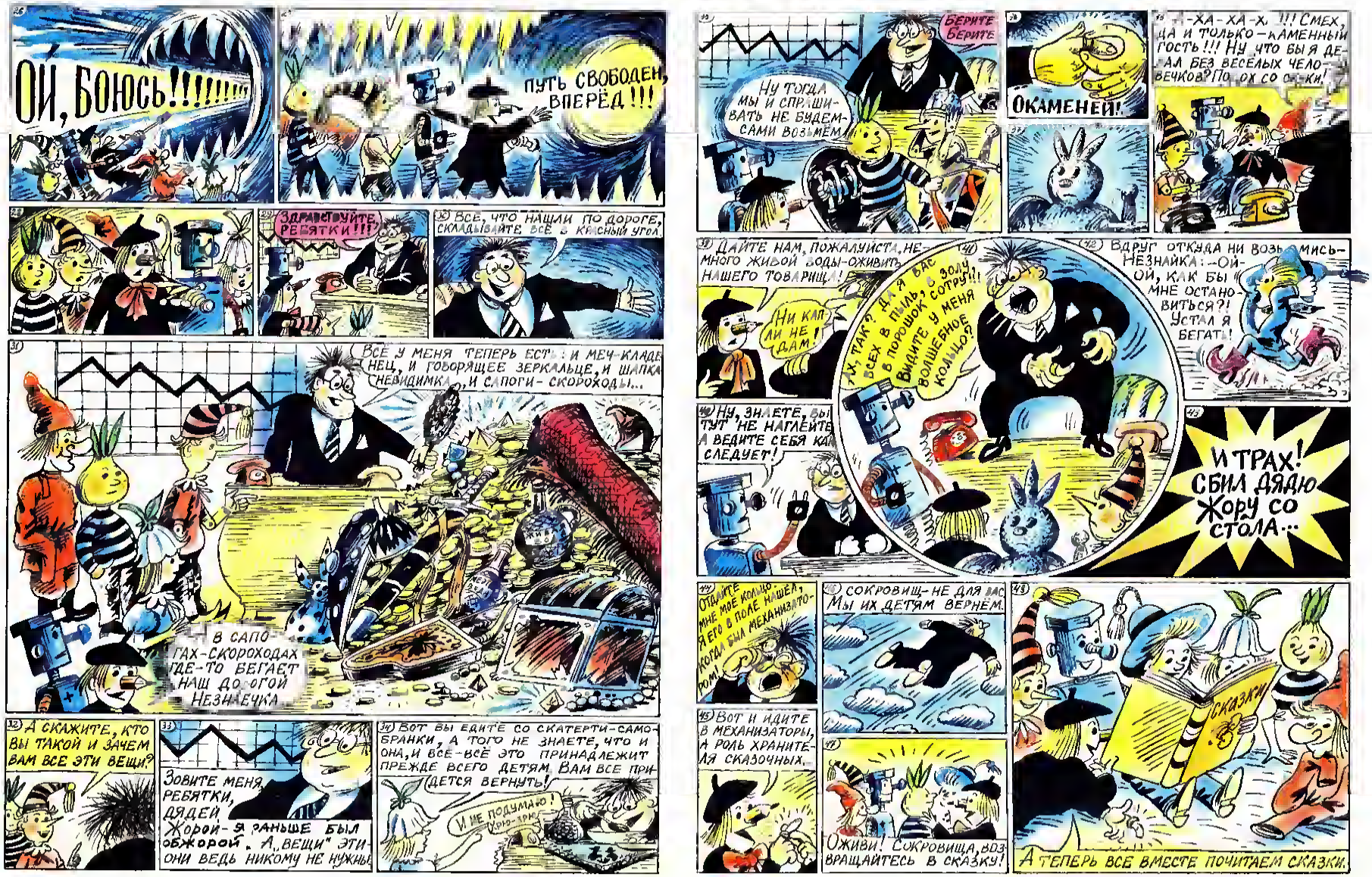
— Сам вспомнил. У меня память хорошая!

— Чем вкусненьким меня угощать будете, тётушка Ворона?

— Какой невоспитаный! За ложку хватаешься, а именинницу не поздравил!

— Ой! Забыл! У меня память плохая!


Е. Мильтка
Волшебное мечко, или
Новые приключения весёлых человечков
Что это за дела?
Эй, братцы-кролики!
Сказки
Тут не только сказок, тут вообще ничего нет! То есть просто пустота.
В книге нет сказок ни про сапоги-скороходы, ни про меч-кладенец.
Ой, правда: и про лук-самострел, и про ковёр-самолет-ничего нет!!!
Пойду в разведку. В случае чего-дёрну за верёвку.
Э-э-эй, спускайтесь вни-и-из!
Ох, не знаю, стоит ли лезть к чёрту на рога?
Смотрите: вот он, меч-кладенец.
А это ковёр-самолёт персидский, ручной работы.
А вот, очевидно, и лук-самострел нашёлся...
Пошли дальше: может быть, ещё что найдём!..
У меня такое впечатление, что кто-то бежал и всё это растерял...
А мне кажется, что нас кто-то специально заманивает.
Ребята, я скатерть-самобранку нашёл-обедать будем! Привал...
А я тоже сейчас найду что-нибудь. Во. сапоги-скороходы!
Ретро
Незнайка, ты куда понёсся?!
Не зна-а...
Ну вот, придётся идти его искать.
Глядите: сталактитовая пещера; сосульки, свисающие сверху-сталактиты, сосульки, растущие снизу вверх-сталагмиты!
Нам туда!
Трах!
Ну вот, пасть захлопнулась-и мы в ловушке! Попробую расковырять её мечом.
Нет, мечом эту каменную челюсть не взять-придётся нарисовать мощную бормашину...
Ну-с, итак, больной, ну-ка, откройте ротик! Что вас сегодня беспокоит?!


ОЙ, БОЮСЬ!!!!!!!!
ПУТЬ СВОБОДЕН, ВПЕРЁД!!!
ЗДРАВСТВУЙТЕ, РЕБЯТКИ!!!
ВСЕ, ЧТО НАШЛИ ПО ДОРОГЕ, СКЛАДЫВАЙТЕ ВСЁ В КРАСНЫЙ УГОЛ.
ВСЁ У МЕНЯ ТЕПЕРЬ ЕСТЬ: И МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ, И ГОВОРЯЩЕЕ ЗЕРКАЛЬЦЕ, И ШАПКА-НЕВИДИМКА, И САПОГИ-СКОРОХОДЫ...
В САПОГАХ-СКОРОХОДАХ ГДЕ-ТО БЕГАЕТ НАШ ДОРОГОЙ НЕЗНАЕЧКА
А СКАЖИТЕ, КТО ВЫ ТАКОЙ И ЗАЧЕМ ВАМ ВСЕ ЭТИ ВЕЩИ?
ЗОВИТЕ МЕНЯ, РЕБЯТКИ, ДЯДЕЙ ЖОРОЙ - Я РАНЬШЕ БЫЛ ОБЖОРОЙ. А „ВЕЩИ" ЭТИ ОНИ ВЕДЬ НИКОМУ НЕ НУЖНЫ.
ВОТ ВЫ ЕДИТЕ СО СКАТЕРТИ-САМОБРАНКИ, А ТОГО НЕ ЗНАЕТЕ, ЧТО И ОНА, И ВСЁ-ВСЁ ЭТО ПРИНАДЛЕЖИТ ПРЕЖДЕ ВСЕГО ДЕТЯМ. ВАМ ВСЕ ПРИДЕТСЯ ВЕРНУТЬ!
И НЕ ПОДУМАЮ! ХРЮ-ХРЮ
БЕРИТЕ БЕРИТЕ
НУ ТОГДА МЫ И СПРАШИВАТЬ НЕ БУДЕМ-САМИ ВОЗЬМЁМ
ОКАМЕНЕЙ!
-ХА-ХА-ХА!!! СМЕХ, ДА И ТОЛЬКО - КАМЕННЫЙ ГОСТЬ!!! НУ ЧТО БЫ Я ДЕЛАЛ БЕЗ ВЕСЁЛЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ? ПО...ОХ СО СМЕХИ!
ДАЙТЕ НАМ, ПОЖАЛУЙСТА, НЕМНОГО ЖИВОЙ ВОДЫ-ОЖИВИТЬ НАШЕГО ТОВАРИЩА!
НИ КАПЛИ НЕ ДАМ!
ХА, ТАК? ДА Я ВАС ВСЕХ В ПЫЛЬ, В ЗОЛУ, В ПОРОШОК СОТРУ!!! ВИДИТЕ У МЕНЯ ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО?
ВДРУГ ОТКУДА НИ ВОЗЬМИСЬ-НЕЗНАЙКА: -ОЙ-ОЙ, КАК БЫ МНЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?! УСТАЛ Я БЕГАТЬ!
НУ, ЗНАЕТЕ, ВЫ ТУТ НЕ НАГЛЕЙТЕ А ВЕДИТЕ СЕБЯ КАК СЛЕДУЕТ!
И ТРАХ! СБИЛ ДЯДЮ ЖОРУ СО СТОЛА...
ОТДАЙТЕ МНЕ МОЁ КОЛЬЦО. Я ЕГО В ПОЛЕ НАШЁЛ, КОГДА БЫЛ МЕХАНИЗАТОРОМ!
СОКРОВИЩ - НЕ ДЛЯ ВАС. МЫ ИХ ДЕТЯМ ВЕРНЁМ.
ВОТ И ИДИТЕ В МЕХАНИЗАТОРЫ, А РОЛЬ ХРАНИТЕЛЯ СКАЗОЧНЫХ.
ОЖИВИ! СОКРОВИЩА, ВОЗВРАЩАЙТЕСЬ В СКАЗКУ!
СКАЗКИ
А ТЕПЕРЬ ВСЕ ВМЕСТЕ ПОЧИТАЕМ СКАЗКИ.

Художник Любовь Лукьянова

## ЗАГАДКА

**КТО, ДИКИЙ И СТРАШНЫЙ,**
**РАСТЁТ СРЕДИ ГРЯД?**
**НИ ЗВЕРИ, НИ ПТИЦЫ**
**ЕГО НЕ ЕДЯТ.**

Огородное пугало

# ЖАДНАЯ ХОЗЯЙКА

Японская сказка

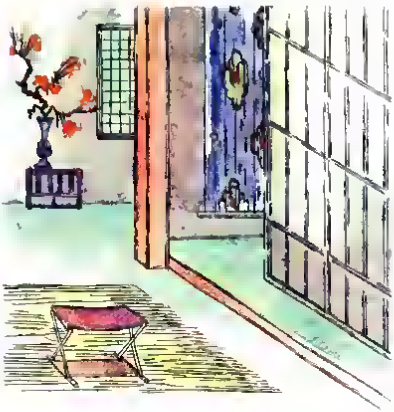
*Художник Ольга Астафьева*

В одну деревенскую гостиницу зашёл бродячий торговец. Он нёс большой мешок и коробку с товарами. Жадная хозяйка гостиницы увидала товары и захотела завладеть ими. Она отвела торговца в комнату, а сама побежала к мужу за советом.

— Ты хочешь, чтобы товары стали твоими? — спросил хозяйку муж.— Это очень легко сделать. Нарви травы мёга, сварн её и подложи в еду, которую ты подашь торговцу на ужин. Кто отведает травы мёга, тот всё забывает. Вот и торговец забудет о своих товарах.

Хозяйка так и сделала: пошла в сад, нарвала там травы мёга, сварила её и подложила во все блюда.

Торговец съел ужин и ничего не заметил. Только голова у него немножко закружилась и захотелось спать. Он пошёл к себе в комнату, лёг и сразу заснул. Утром он

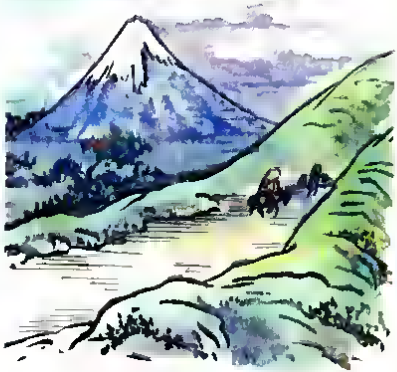


просиулся ещё до рассвета и ушёл из гостиницы. Жадиая хозяйка тотчас же бросилась в его комнату. Но комиата оказалась пустой!

— Напрасно я варила твою траву мёга! — закричала хозяйка мужу.— Торговец ушёл и иичего ие забыл!

— Не может быть! — удивился муж.— Кто поест травы мёга, обязательно что-иибудь забудет. Поищи хорошенько!

Хозяйка опять пошла в комнату, где иочевал торговец, опять всё осмотрела и иичего ие иашла.



Но вдруг она хлопиула себя по лбу и закричала иа весь дом:

— Забыл! Забыл!

— Что забыл? — спросил её муж

— Заплатить! Заплатнть забыл!

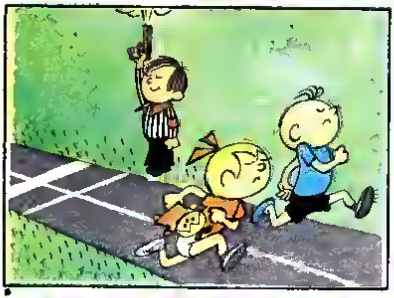
Генриетта Алховицкая

# Забота

художник Ирина Савина

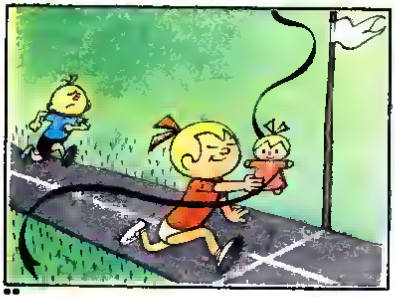
СТАТЬ!
НАСТОЯЩИМ
ДЖИННОМ
ВЫРАСТАТЬ -
НАД КУВШИНОМ
ВДРУГ ОГНЕМ,
СТАНОВИТЬСЯ
ЛОВКО В НЕМ,
УМЕСТИТЬСЯ
ЧТОБЫ МОГ МАЛЮТКА-ДЖИННЧИК
НУЖЕН МАЛЕНЬКИЙ КУВШИНЧИК,
БЕСПОКОИТСЯ О СЫНЕ:
ВЗРОСЛЫЙ ДЖИНН В БОЛЬШОМ КУВШИНЕ

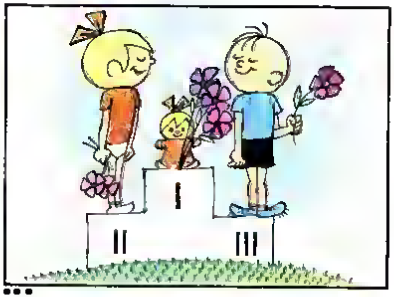
ЧТОБЫ ЧТО-НИБУДЬ ПОНЯТЬ
НАДО
СНИЗУ
ВВЕРХ
ЧИТАТЬ!

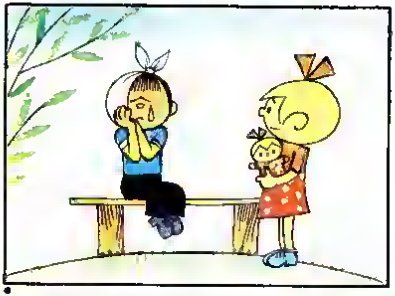


*Художник Виктор Чижиков*

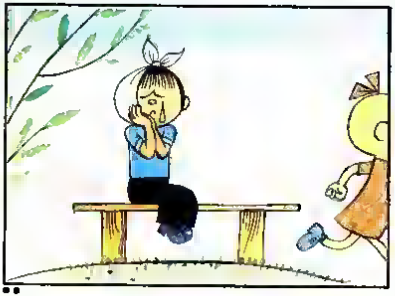
# ПРИДУМАЙТЕ САМИ РАССКАЗЫ

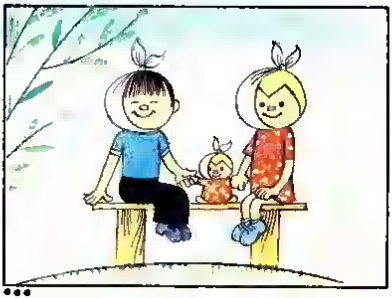




# ПРО ДЕВОЧКУ МАШУ И КУКЛУ НАТАШУ

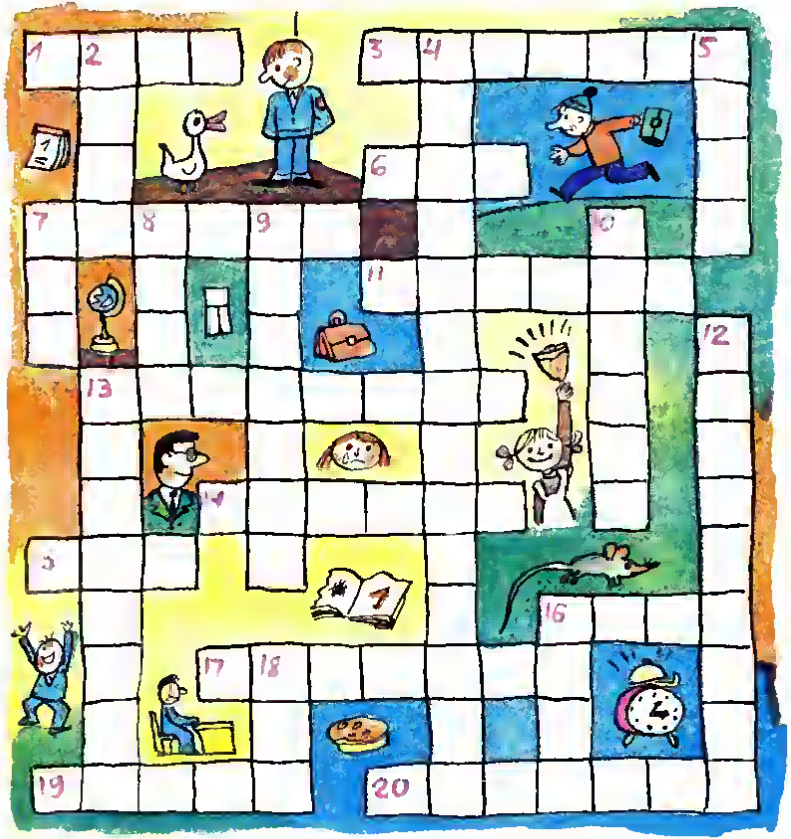




# Школьный кроссворд

*Леонид Каминский* *Рисунки автора*

**Нужно отгадывать слова и вписывать их в клеточки, чтобы все буквы совпадали. Слова по горизоитали — это когда их пишут слева иаправо, а по вертикали — когда пишут сверху вниз.**



## По горизонтали:

1. Как нельзя называть школьника Гусева?
3. Что произошло с этим учеником?

6. Что кричит этот ученик?

7. Земной шар величиной с мяч.
11. Как нужно правильно написать это слово?

13. Предмет, который служит совсем не для этого.

14. У кого глаза на мокром месте?
15. Чем можно испачкаться у доски?
16. Чего испугалась эта ученица?

17. Очень редкая и не очень приятная отметка в дневнике.
19. Мебель, которую иногда путают с тетрадкой.

20. Бутерброд, лежащий в портфеле.

## По вертикали:

2. Место, куда строгий учитель может поставить озорника.
4. Девочка, которая впервые несёт портфель.

5. Время года, когда плавают не у доски, а в речке.

7. Двенадцать месяцев.

8. Куда смотрит ученик, считающий ворон?

9. Человек, который почти все знает.
10. Весёлый звук, зовущий на перемену.
12. Кто будит утром в школу (кроме мамы)?
13. Короткое время, когда можно носиться и стоять на голове

16. Месяц, в котором мальчики поздравляют девочек.

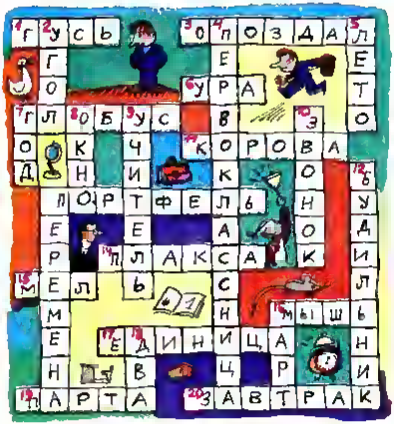
18. То же самое, что 17, но немножко лучше.

# ЗАГАДКИ?

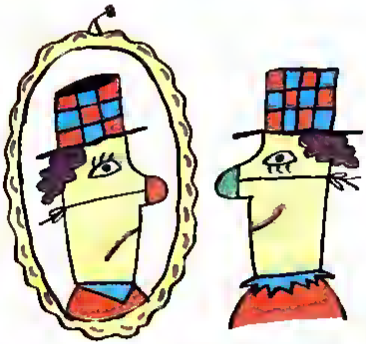
*Художники*

*Сергей Айнутдинов,*
*Т. Жебелева,*
*Татьяна Зеленченко,*
*Леонид Каминский,*
*Александр Шестаков,*
*Олег Эстис*

## ОТГАДКИ К КРОССВОРДУ

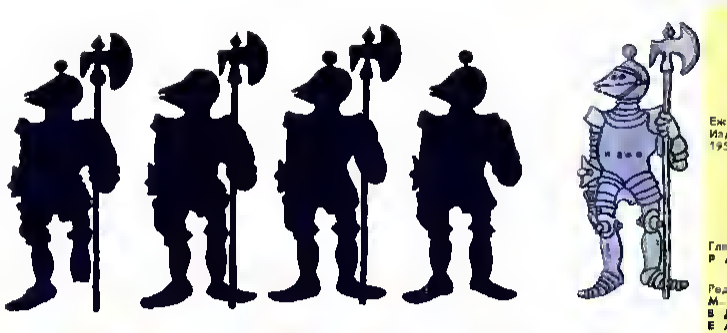



**Что перепутал художник?**

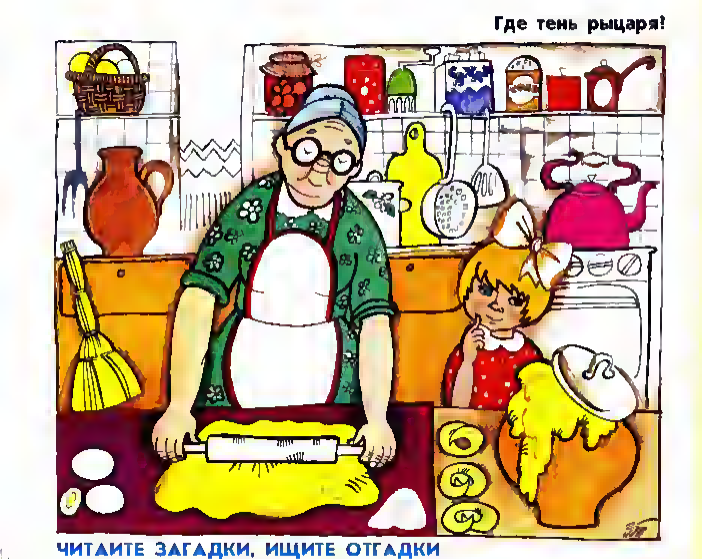


**Найди отличия**

**Сколько грибов! Сколько ягод! Сколько цветочков!**



Где тень рыцаря?



## ЧИТАЙТЕ ЗАГАДКИ, ИЩИТЕ ОТГАДКИ

**Без рук, без ног, а по столу ползет.** (Тесто)

**Маленький шарик все обшарит, обежит теремок и опять в уголок.** (Веник)

**В брюхе банв, в носу решето, одна рука — и та на спине.** (Чайник)

**Бел как снег, в чести у всех, нравлюсь вам, но вред зубам.** (Сахар)

**Меня одну не едят, а без меня мало едят.** (Соль)

**Катится бочка, нет на ней ни сучочка.** (Яйцо)

Ежемесячный журнал
Издаётся с сентября
1956 года

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия:
М. М. Бартенев,
В. Д. Берестов,
Е. А. Ведерников,
В. А. Дмитрюк,
С. А. Ефименко,
Н. И. Иванова,
Л. Д. Каминский,
Ю. Н. Кушак,
Л. Я. Либет,
И. П. Токмакова,
С. П. Тюнин
(зав. художественным отделом)
А. М. Юдин

Художественный редактор
Л. Климова
Технический редактор
И. Воробьёва

Сдано в набор 01.06.90
Подписано в печать 06.06.90
Формат 84×108 1/16
Печать офсетная
Усл. печ. л. 2,1
Усл. кр.-отт. 8,82
Уч.-изд. л. 2,8
1-й завод 5 000 000 экз.
Заказ 2101. Цена 20 коп.
Индекс 70113. № 8(398)

Адрес редакции журнала
125015, Москва, А-15
Новодмитровская, 5а
Тел. 285-88-94, 285-80-90

Ордена Трудового Красного
Знамени издательско-
полиграфическое
объединение ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»
103030, Москва, К-30,
ГСП-4, Сущёвская, 21

Индекс 70113
Цена 20 коп

# ЗАГАДКА

Днём спит, ночью летает
И прохожих пугает.

сова

Художник Олег Эстис